

**JAN**  
**26**  
**2021**



## PROJET

Accueil des élèves  
de 2nde SMEI du

Lycée Aristide  
Briand

## PROGRAMME ET OBJECTIF DE L'ACTION

- 
- spectacle d'humour en préparation
  - découverte du théâtre
  - rencontre avec les artistes et techniciens
  - comprendre les métiers de la technique
  - apprendre à s'exprimer et à développer l'art oratoire en posant les questions et en parlant de son parcours scolaire
  - s'approprier son métier, sa filière et l'éloquence en public



Le mardi 26 janvier 2021 de 15h à 17h30, à l'heure où toutes les salles de spectacle en France sont fermées, une vingtaine d'élèves de SMEI ainsi que leurs enseignantes du lycée Aristide Briand ont pu être accueillis dans le respect des règles sanitaires en vigueur au sein du théâtre du Blanc Mesnil.



Au programme, un spectacle d'humour "KANDIDATOR" d'une heure suivi d'une rencontre d'une heure et demi avec Bruno MONNEZ, directeur technique. Cet échange permettra d'établir un lien entre l'art oratoire et leur futur métier de technicien en maintenance.

Cet atelier a mis en évidence la chance pour ces lycéens d'avoir au cœur de leur ville un espace favorisant l'appropriation de la culture et son accessibilité pour tous. Ce spectacle orchestré par quatre jeunes talents de l'humour, parrainés par des comédiens comme Kev ADAMS ou Elodie POUX, a su conquérir son public .

René Marc Guedj (l'EHAS) et les artistes ont invité à la fin du show les élèves à immortaliser ce moment inoubliable en montant sur scène avec eux.

Ce moment très agréable fut un bref préambule avant la rencontre tant attendue avec Bruno, qui a suscité

de nombreuses questions sur le spectacle, sur leur orientation professionnelle, sur leur futur métier...

Certains d'entre eux ont même pu proposer leur candidature de stage.

Ils ont pu ainsi découvrir l'organigramme de la direction technique, les compétences et les exigences attendues.

Ils ont appréhendé l'organisation et la venue des artistes, les métiers, la création artistique, la communication et tous les métiers que l'on peut retrouver dans un théâtre.

Les conditions salariales de chaque poste ont également été abordées.

Leur maturité professionnelle est en marche !

une très belle expérience que les élèves vont pouvoir valoriser, communiquer et transmettre dans la gazette du lycée permettant de partager avec les autres leur expérience et ainsi donner l'envie de pousser les portes du théâtre.

